

Оценочные материалы

Русский язык

10 класс

1. Изложение лингвистического текста

Языковая картина мира

Язык – это своего рода зеркало, которое стоит между нами и миром. Язык отражает общие представления всех говорящих на нём о том, как устроен мир. Причём зеркало языка отражает не все свойства окружающей действительности, а только те, которые казались особенно важными предкам – носителям этого языка.

Так, в языках некоторых северных народов существует множество названий для снега. Это легко объяснить: снег занимает в их жизни важное место, его количество и состояние очень важны. Например, по плотному снегу удобнее передвигаться, чем по пушистому; в слежавшемся снегу можно делать укрытия, такой снег используют канадские эскимосы при строительстве снежных жилищ – иглу.

Каждый язык отражает свою картину мира и через грамматику. Есть языки, имеющие более тридцати падежей, которые служат способом указать точное положение предмета в пространстве. Некоторые лингвисты связывают это с условиями жизни человека в горах. Именно в горной местности такие характеристики предмета, как положение его дальше или ближе, выше или ниже, вплотную или вдали, становятся весьма существенными для собеседников. (160 слов)

2. Контрольная работа по теме «Фонетика»

Диктант

Численность человечества на много порядков больше, чем численность сравнимых с ним видов животных. В живой природе передача информации от поколения к поколению и её распространение в пределах популяции происходят генетически. Только человек обладает способностью к передаче информации путём социального наследования. Информационное взаимодействие, связанное с речью и сознанием как общественными

явлениями, выраженными в культуре, технике и науке, определяет динамику развития человечества на всём пути его развития.

В тысяча семисотом году число жителей на Земле было в десять раз меньше, чем сегодня, а за последние триста лет произошло его утроение. Ежедневно население Земли растёт на двести пятьдесят тысяч человек, и этот прирост практически весь приходится на развивающиеся страны. Такие темпы роста характеризуют как демографический взрыв, способный потрясти планету. Однако в последние годы численность населения стабилизируется. Учёные предсказывают смену количественного роста качественными формами развития человечества.

(132 слова) (По С. П. Капице)

Грамматические задания

1. Выполнить фонетический разбор.

Вариант I: (в) живой (предложение 2).

Вариант II: (с) речью (предложение 4).

2. Выполнить морфемный разбор (разбор слова по составу).

Вариант I: произошло (предложение 1 второго абзаца).

Вариант II: приходится (предложение 2 второго абзаца).

3. Выполнить морфологический разбор.

Вариант I: практически (предложение 2 второго абзаца).

Вариант II: весь (предложение 2 второго абзаца).

4. Выполнить синтаксический разбор.

Вариант I: предложение 2.

Вариант II: последнее предложение текста.

3. Итоговая контрольная работа.

Текст №1

Когда в губернском городе С. приезжие жаловались на скуку и одн..образиие жизни то местные жители как (бы) оправдываясь говорили что напротив в С. очень хорошо что в С. есть библиотека театр клуб бывают балы что наконец есть умные интересные пр..ятные семьи с которыми можно

завести знакомства. И указывали на семью Туркиных как на самую образова(н,нн)ую и т..лантливую.

Эта семья жила на главной улице возле губернатора в собстве(н,нн)ом доме. Сам Туркин Иван Петрович полный красивый брюнет с бак..нами устраивал любительские спектакли с благ..творительной целью сам играл старых генералов и при этом кашлял очень смешно. *Он знал много ан..кдотов шарад поговорок любил шутить и острить и всегда у него было такое выражение что нельзя было понять шутит он или говорит серьёзно.* Жена его Вера Иосифовна художавая миловидная дама в пенсне писала повести и романы и охотно читала их (в)слух своим гостям. Дочь Екатерина Ивановна молодая девушка играла на роял... Одним словом у каждого члена семьи был какой(нибудь) свой т..лант.

1. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания. Графически объясните.

1. Определите тему текста.
2. Определите идею текста.
3. Определите стиль текста.
4. Определите тип речи.
5. Произведите морфемный разбор деепричастия.
6. Произведите морфологический разбор любого прилагательного.
7. Выпишите из текста по одному существительному 1, 2 и 3 склонения.
8. Найдите в тексте безличное предложение.
9. Произведите синтаксический разбор выделенного предложения. Составьте его схему.

Задание. Лексическая сочетаемость слов. Слова-паронимы.

Исправьте речевые ошибки, впишите во второй столбик слова-паронимы, которыми необходимо заменить выделенные слова. Какие слова употреблены верно?

Эти развалины служат нам

скорбным ВОСПОМИНАНИЕМ о событиях прошлого.	
Жак-Ив Кусто, ЗАЧИНЩИК подводных исследований и киносъёмок, «пионер» изучения подводного мира, изобрел водонепроницаемые камеры и осветительные приборы, а также первую подводную телевизионную систему.	
АДРЕСАНТ должен сам прийти на почту, как только узнает о том, что для него пришло заказное письмо.	
Система контроля в дальнейшем может ПЕРЕТЕРПЕТЬ значительные изменения.	
На летние месяцы школьников отправляют в международный ЯЗЫКОВЫЙ лагерь, одно из основных направлений которого – изучение иностранных языков.	
Информацию о НАЛИЧНОСТИ мест на поезд дальнего следования и стоимости железнодорожных билетов можно узнать не ранее, чем за 45 суток до даты его отправления.	
ДЕЛОВИТЫЙ обед можно рассматривать как вариант рабочего общения при условии, что вы пришли на этот обед не для того, чтобы утолить голод или жажду.	
Часть комнаты решено ОГОРОДИТЬ шифоньером.	
Новый дом культуры – ГОРДЫНЯ села.	
После обсуждения радостной новости вся компания пребывала в ИГРИСТОМ настроении, поэтому подготовку к экзамену было единодушно решено перенести на следующий день.	
Кошки чрезвычайно терпеливы и могут часами ОЖИДАТЬ , когда мышь покинет своё убежище.	
Абитуриенты до назначенного дня должны ПРЕДСТАВИТЬ все необходимые для приёма в выбранное учебное учреждение документы.	
При раскатывании теста необходимо периодически ОТРЯХИВАТЬ лишнюю муку со скалки.	

Поторопитесь приобрести АБОНЕНТЫ Московской филармонии на новый концертный сезон.	
НЕ следует УНИЖАТЬ значение победы нашей сборной в чемпионате мира по тяжёлой атлетике.	
В музыкальном салоне был представлен огромный ОТБОР дисков с записями известных исполнителей и начинающих певцов.	
Настоящий педагог должен стремиться ОХВАТИТЬ вниманием всех своих учеников.	
Уже не в первый раз российская женская сборная по баскетболу одерживает ВПЕЧАТЛИТЕЛЬНУЮ победу над командой соперниц.	
Дефицит кальция в организме помогут ПОПОЛНИТЬ прежде всего такие продукты, как молоко, творог, сыр.	
Настя ОДЕЛА бальное платье и, напевая мелодию вальса, легко закружилась перед зеркалами	
Этот выдающийся учёный-физик считал себя полным НЕВЕЖЕЙ в литературе.	
СЫТНЫЙ тётушкин суп понравился всем детям.	
Шутки Коли казались нам подчас ОБИДЧИВЫМИ .	
Не так легко было найти выход из ЗАТРУДНЁННОГО положения, в котором мы все оказались.	
В недавно обнаруженном документе это небольшое островное государство угрожало своим соседям разрывом ДИПЛОМАТИЧНЫХ отношений.	

4. Контрольно- измерительный материал для проведения мониторинга по русскому языку для учащихся 10 классов

Инструкция по выполнению работы

Контрольная работа состоит из двух частей.

Часть 1 состоит из текста, которую нужно переписать, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания. Оценивается по пятибалльной системе.

Часть 2 состоит из восьми заданий по тексту. За верное выполнение каждого задания части 2 обучающийся получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. На выполнение работы отводится 45 минут. Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются и выводится общая оценка.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов. Желаем успеха!

Переписать текст, вставить пропущенные буквы.

Море и лес.

(1) Мохнатые сизые тучи, словно разбитая стая испуганных птиц, низко несутся над морем. (2) Пронзительный, резкий ветер с океана то сбивает их в тёмную сплошную массу, то, словно играя, разрывает и мечет, грозя в причудливые очертания. (3) Поблизости от моря, зашумело непогодой. (4) Тяжко встают свинцовые воды и, клубясь клокочущей пеной, с глухим рокотом катятся в мглистую даль. (5) Ветер злобно роется по их кривой поверхности, далеко разнося соленые брызги. (6) А вдоль излучистого берега колоссальным хребтом массивно поднимаются белые зубчатые груды нагроможденного на отмелях льду. (7) Точно титаны в тяжёлой хватке накидали эти гигантские обломки. (8) Обрываясь крутыми уступами с прибрежных высот, к самому морю хмуро надвинулся дремучий лес. (9) Ветер гудит красными стволами вековых сосен, качая их острыми верхушками и осыпая пушистый снег с пыльно поникших зелёных ветвей. (10) Бесследно проходят седые века над молчаливой страной, а дремучий лес стоит и спокойно, сумрачно, точно в глубокой думе, качает темными вершинами. (11) Ещё не один его могучий ствол не упал под дерзким топором алчного лесопромышленника: топи да непроходимые болота залегли в его тёмной чаще. (12) А там, где столетние сосны перешли в мелкий кустарник, мёртвым простором потянулась безжизненная тундра и потянулась бесконечной границей в холодной мгле низко нависшего тумана. (190 слов) (По А. Серафимовичу.)

Задания к тексту

1. Выделить номер предложения, в котором наиболее обобщённо выражена основная мысль текста?

2. Какой тип речи представлен в тексте?

3. Объясните лексическое значение слов "титаны", "алчного".

4. Из 12 предложения выпишите слова, образованные разными способами.

5. Выпишите из 2 предложения слово(а), соответствующее(ие) схеме: одна приставка+корень+один суффикс+окончание.

6. Из 1 предложения выпишите словосочетания со связью примыкание, управление, согласование. 7. Найдите в тексте простые предложения, осложнённые обособленными обстоятельствами. Напишите их номера.

8. Найдите в тексте предложения с однородными сказуемыми. Напишите их номера.

Оценочные материалы

Русский язык

11 класс

1. Тестирование. Готовимся к ЕГЭ

1. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Встречи с искусством живописи дарят радость открытия (1) исключительно (2) внимательному и терпеливому зрителю. Посещение художественного музея (3) например (4) требует от нас способности и готовности воспринимать и переживать увиденное.

2. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

На улице нас кольцом окружили собаки и ни малейшего желания (1) кажется (2) не имели признавать в нас знакомых. Их воинственное настроение было (3) видно (4) каждому прохожему.

3. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Следует признать, что мы живём в мире, где человек не застрахован от опасностей. В настоящее время (1) однако (2) накоплен большой опыт в предотвращении последствий катастроф. В Мексике (3) например (4)

землетрясения обходятся почти без жертв, потому что с населением постоянно проводятся занятия.

4. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

В природе (1) бесспорно (2) нет ничего музыкальнее наступающего раннего утра. Ещё спят в каменных домах люди, а лес (3) напротив (4) полнится жизнью: начинают радостно петь птицы, шелестит листва, трепещут бабочки.

5. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Почти в каждом зале музея вы (1) наверняка (2) увидите статуи. В скульптуре каждая сторона фигуры (3) без сомнения (4) имеет своё особенное выражение, которое нужно уловить, взглядываясь в творение со всех сторон.

6. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Сегодня в литературе (1) по мнению критиков (2) резко меняется тип писателя и тип читателя. Воспитательная миссия литературы (3) по-видимому (4) уходит в прошлое.

7. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Роман М.Ю. Лермонтова (1) по мнению учёных (2) проникнут единством мысли, и потому его нельзя читать не в том порядке, в каком расположил его сам автор: иначе вы прочитаете две превосходные (3) на мой взгляд (4) повести и несколько не менее превосходных рассказов, но романа знать не будете.

8. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Медведь-камень на реке Тагил представляет собой (1) без сомнения (2) одну из самых высоких скал Среднего Урала. Здесь (3) по преданию (4) зимовал со своим войском Ермак.

9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Третьяковская галерея (1) как известно (2) называется по имени Павла Михайловича Третьякова – купца, своё богатство употребившего на пользу общества. Увлечённый живописью, он положил начало (3) поистине (4) замечательному собранию картин.

10. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Зверей в лесу заставляет насторожиться (1) должно быть (2) даже шорох падающих листьев. Очертание строившегося дома (3) казалось (4) похожим на корабль.

11. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Вот (1) кажется (2) солнце коснулось тихой воды у берега. Океан (3) кажется (4) заснувшим, тихим, не слышно даже плеска волн.

12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Когда (1) наконец (2) явилось солнце и разогрело землю, то деревья и травы обдались такой сильной росой, такими светящимися узорами глянули из темного леса ветки елей, что (3) казалось (4) на эту отделку не хватило бы алмазов всей нашей земли.

13. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В такой тишине, когда без кузнечика в траве в своих собственных ушах (1) казалось (2) пели кузнечики (3) наверное (4) с березы, затертой высокими елями, слетел медленно вниз желтый листик.

14. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Из всех дорог (1) мне помнится (2) черная лента асфальта, мокрая от росы, и листья ясеня на ней, дорога, по которой (3) мне помнится (4) мы шли утром, и ты боялась, что будет с тобой завтра, а завтра не было, было только сегодня, счастливое сегодня.

15. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Слушателей изумила (1) правда (2) об их прошлом, так неожиданно услышанная. Однако (3) рассказчик заметил, что некоторых она (4) конечно (5) очень смутила.

16. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

По мнению японских исследователей (1) льды в Северном Ледовитом океане в этом году тают быстрее, чем обычно. Это (2) конечно (3) вызывает беспокойство по поводу того, что теперь (4) очевидно (5) площадь не покрытой льдом части океана будет больше.

17. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Учитель (1) очевидно (2) был прекрасно образован и начитан. По мнению многих (3) его влияние на учеников было (4) очевидно.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Пустырь простирался почти (1) напротив дома. Неподалеку в пыли купались дворовые собаки, жители не прогоняли их и (3) напротив (4) даже наблюдали эту картину.

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Однако (1) нездоровье природы заставляет сегодня говорить о катастрофическом состоянии флоры, фауны, почвы, воды. Видимо (2) лишь глобальный характер проблем, нерешённость которых угрожает самому существованию человечества, заставил осознать опасность (3) возможной (4) в будущем экологической катастрофы.

20. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Рита (1) кажется (2) не расстроилась. Ведь (3) эта фраза произнесена (4) между прочим.

21. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Книга была (1) по его словам (2) единственным украшением одиноких вечеров... О приближающемся приезде гостей все поняли (3) по словам (4) и действиям хозяина.

22. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Новая книга известного писателя-публициста (1) может быть (2) вам понравится. Солнце в жаркий июльский день (3) казалось (4) изжелта-красным.

23. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Я (1) признаться (2) не слишком люблю осину с её бледно-лиловым стволом и серо-зелёной металлической листвой. Осина бывает хороша только в ветреный летний день, когда каждый лист её (3) как будто (4) хочет сорваться и умчаться вдаль.

24. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Хорошие книги (1) конечно (2) развивают ум и вырабатывают вкус. В конце апреля (3) всё-таки (4) уже тепло.

25. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Память о том, как принял его первую книгу В.Г. Белинский, осталась с Ф.М. Достоевским (1) видимо (2) навсегда. Писатель (3) исключительно (4) с благодарностью вспоминал о восторженном признании его таланта известным критиком.

Ответы:

- 1) 3,4
- 2) 1,2
- 3) 1,2,3,4
- 4) 1,2,3,4
- 5) 3,4
- 6) 1,2,3,4
- 7) 1,2,3,4
- 8) 1,2,3,4
- 9) 1,2
- 10) 1,2
- 11) 1,2
- 12) 3,4
- 13) 1,2,3,4
- 14) 3,4
- 15) 4,5
- 16) 1,2, 3,4,5
- 17) 1,2,3
- 18) 3,4
- 19) 2
- 20) 1,2
- 21) 1,2
- 22) 1,2
- 23) 1,2
- 24) 1,2
- 25) 1,2

Синтаксис и пунктуация

2. Контрольный диктант с лексико-грамматическими заданиями

Поле боя оглашалось исступленными криками. Они то затихали, то возобновлялись с нечеловеческой силой, ибо в этих криках не было уже ничего человеческого. Арсений пошел на крики. Кричавшего окружала толпа, но никто не решался к нему подойти. Скрюченный человек катался по кровавой земле, а за ним волочились, собирая пыль и сосновые иголки, вывалившиеся кишки. Когда человека на мгновение распрямило судорогой, Арсений увидел, что кричавшим был стражник Власий.

Арсений сделал шаг к Власию, и толпа перед ним расступилась. Она ждала того, кто сделает этот шаг. Ее горячее желание помочь воплотилось в том, как быстро и широко она приготовила Арсению путь. Арсений склонился над раненым. Власий, немногословный, доброжелательный Власий, превратился в исходящую криком страдающую плоть. И Арсений спросил сам у себя, есть ли ныне в этой плоти дух, и ответил, что не может не быть.

Острым ножом Арсений разрезал на страдальце одежду и оголил ему торс. Спросил воды. Когда ему принесли кувшин с водой, он приказал окружающим держать Власия за ноги и за руки. Затем приподнял с земли кишки Власия и стал омыwać их струей. На их скользкой поверхности он чувствовал сгустки крови и слизи. Власий закричал так, как еще не кричал. Амброджо, чтобы поддержать Арсения, касался его спины, но смотрел в другую сторону, потому что смотреть на происходящее с Власием сил у него не было. Арсений вправил кишки в живот и обмотал его холстиной. Несколько человек подняли раненого и положили на один из возов поверх шкур. Голова его безжизненно свесилась. Власий был без сознания.

1. Из первого абзаца выпишите существительное(ые), образованное(ые) путем перехода из другой части речи.

2. Из второго абзаца выпишите все местоимения и укажите их разряд по значению.

3. Подчеркните основы односоставных безличных предложений, входящих в состав сложных, в первом абзаце. Какова их стилистическая роль?

4. В третьем абзаце найдите сложноподчиненные предложения с одним придаточным, составьте схемы, определите вид придаточного.

5. Найдите сложноподчиненное(ые) предложение(я) с двумя или более придаточными частями в третьем абзаце и определите вид связи их с главной частью.

6. Какие языковые средства выразительности используются во втором абзаце?

3. Публицистический стиль речи

Изложение публицистического стиля с элементами сочинения

Самое большое.

А в чем самая большая цель в жизни? Я думаю: увеличивать добро в окружающем нас. А добро – это прежде всего счастье всех людей. Оно складывается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую нужно уметь решать. Можно и в мелочи сделать добро человеку, можно и о крупном думать, но мелочь и крупное нельзя разделять. Многое, как я уже говорил, начинается с мелочей, зарождается в детстве и в близком.

Ребенок любит свою мать и своего отца, братьев и сестер, свою семью, свой дом. Постепенно расширяясь, его привязанности распространяются на школу, село, город, всю свою страну. А это уже совсем большое и глубокое чувство, хотя и на этом нельзя останавливаться и надо любить в человеке человека. Надо быть патриотом, а не националистом. Нет необходимости ненавидеть каждую чужую семью, потому что любишь свою. Нет необходимости ненавидеть другие народы, потому что ты патриот. Между патриотизмом и национализмом глубокое различие. В первом – любовь к своей стране, во втором – ненависть ко всем другим.

Большая цель добра начинается с малого – с желания добра своим близким, но, расширяясь, она захватывает все более широкий круг вопросов.

Это как круги на воде. Но круги на воде, расширяясь, становятся все слабее. Любовь же и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретают новые силы, становятся все выше, а человек, их центр, мудрее.

Любовь не должна быть безотчетной, она должна быть умной. Это значит, что она должна быть соединена с умением замечать недостатки, бороться с недостатками – как в любимом человеке, так и в окружающих людях. Она должна быть соединена с мудростью, с умением отделять необходимое от пустого и ложного. Она не должна быть слепой.

Мудрость – это ум, соединенный с добротой. Ум без доброты – хитрость. Хитрость же постепенно чахнет и непременно рано или поздно оборачивается против самого хитреца. Поэтому хитрость вынуждена скрываться. Мудрость же открыта и надежна. Она не обманывает других, и прежде всего самого мудрого человека. Мудрость приносит мудрецу доброе имя и прочное счастье, приносит счастье надежное, долголетнее и ту спокойную совесть, которая ценнее всего в старости.

Как выразить то общее, что есть между моими тремя положениями: «Большое в малом», «Молодость – всегда» и «Самое большое»? Его можно

выразить одним словом, которое может стать девизом: «Верность». Верность тем большим принципам, которыми должен руководствоваться человек в большом и малом, верность своей безупречной молодости, своей родине в широком и в узком смысле этого понятия, верность семье, друзьям, городу, стране, народу. В конечном счете верность есть верность правде – правде-истине и правде-справедливости.

(Д.С.Лихачев)

Задание: Озаглавить текст, при написании изложения использовать любой жанр. В заключение работы выразить свое отношение к проблеме, поднятой автором.

4. Тест по теме "Культура речи"

Вариант № 1.

1. *Отметьте слово с ударением на первом слоге.*

- А) ДО-ГО-ВОР В) И-СКРА
- Б) ГНА-ЛА Г) ШО-ФЕР

2. *Отметьте словосочетания с ошибкой в определении рода существительного.*

- А) чёрный рояль В) яблочное повидло
- Б) покрыть толью Г) огромный мозоль

3. *Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительных мн. числа.*

- А) килограмм помидоров В) несколько башкиров
- Б) табор цыган Г) герои басней

4. *Отметьте неправильное сочетание слов.*

- А) принять меры В) принять решение
- Б) предпринять меры Г) предпринять шаги

5. *Отметьте предложения с ошибками в употреблении причастных и деепричастных оборотов.*

- А) Пользуясь калькулятором, расчёт производится быстро и легко.
- Б) Проснувшись от холода, я увидел, что уже семь часов.
- В) В комнате был камин, в котором уже давно не разжигали огонь и служивший жильцам полкой.
- Г) Затем Сергеев назначается начальником автобазы, работая в этой должности полтора года.

6. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*

- А) Писатель подробно описывает о жизни.
- Б) Эта истина очевидна для всех.
- В) Мыслимо ли равнодушие родителей за судьбу своих детей?
- Г) В турнире принимали участие представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Италия, Франция и др.
- Д) Все десять победителей конкурса были награждены специальными призами.

7. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*

- А) Я согласился на это скрипя сердцем.
- Б) Уровень обслуживания населения будет поднят на более высокий уровень.
- В) Недостатком сочинения является неполное раскрытие темы.
- Г) Я знаю родной город как свои пять пальцев.

8. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*

- А) Наконец его давнее стремление стать лётчиком осуществилось
- Б) Популярность этой певицы растёт с каждым днём.
- В) Нам нужно взаимно помогать друг другу, взаимно поддерживать друг друга.
- Г) Всем хорошо известны ранние романтические произведения Горького.

9. *Отметьте предложения с речевыми ошибками.*

- А) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бы встретиться с исполнительницей главной роли.
- Б) Лес тянется вдоль реки и очень живописный.
- В) Определяя творческую задачу, молодой поэт восклицает, что «хочу воспеть свободу миру!..».
- Г) Главным объектом искусства всегда остаётся человек, его духовный мир.

Критерии оценивания

(за каждый правильный ответ теста – 1 балл)

9 баллов – «5»

8-7 баллов – «4»

6-5 баллов – «3»

4 и меньше баллов – «2»

